



Historia, Geografía y Cs  
Prof. Constanza Castillo del Pino  
8vo básico 2021

## UNIDAD N°1:

**¿QUÉ CAMBIOS Y QUÉ CONTINUIDADES DIERON  
ORIGEN AL MUNDO MODERNO?**

# OBJETIVOS

- **Conocer la centralidad del ser humano y su capacidad de transformar el mundo en las expresiones culturales del Humanismo y del Renacimiento.**
- **Comparar la sociedad medieval y moderna, de considerando los cambios que implicó el impacto de la imprenta en la difusión del conocimiento y de las ideas, la revolución científica y el nacimiento de la ciencia moderna, entre otros.**

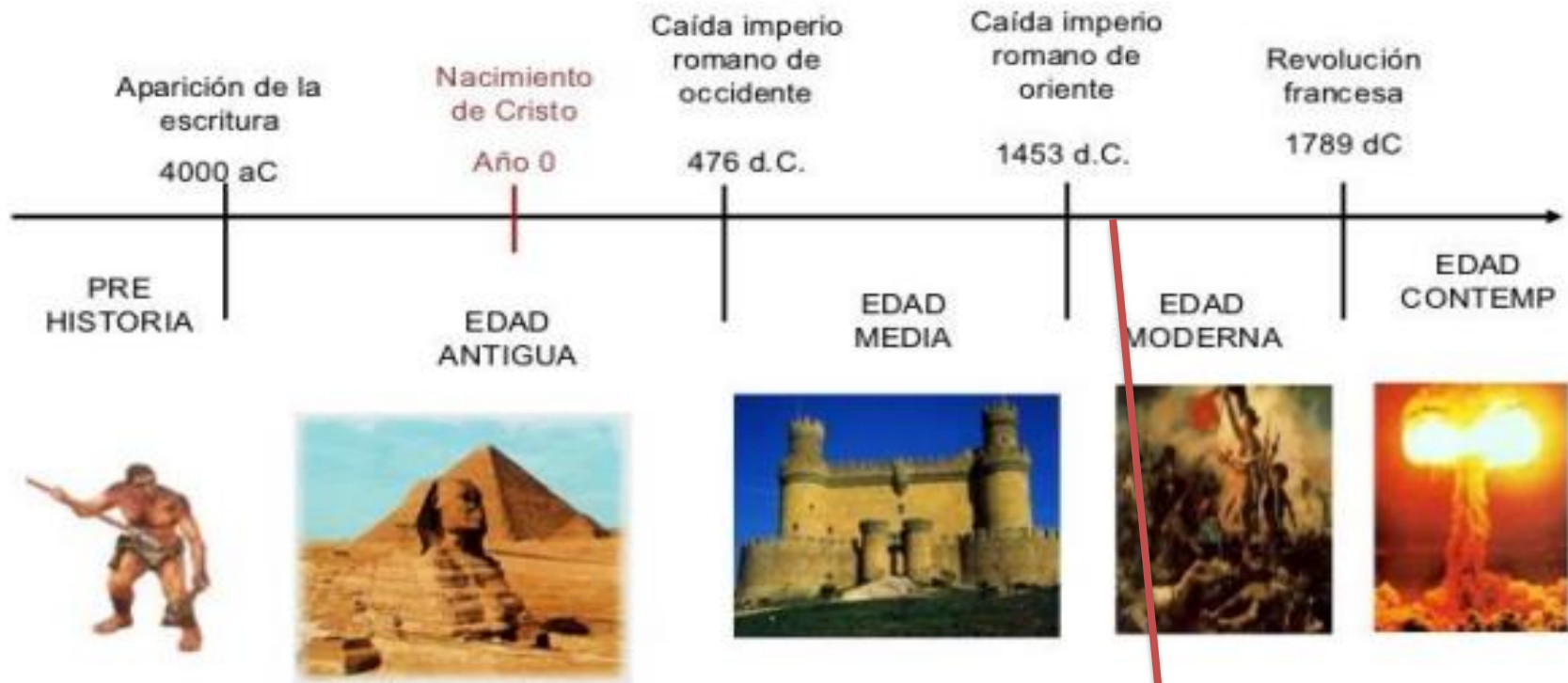




# HABILIDADES A DESARROLLAR

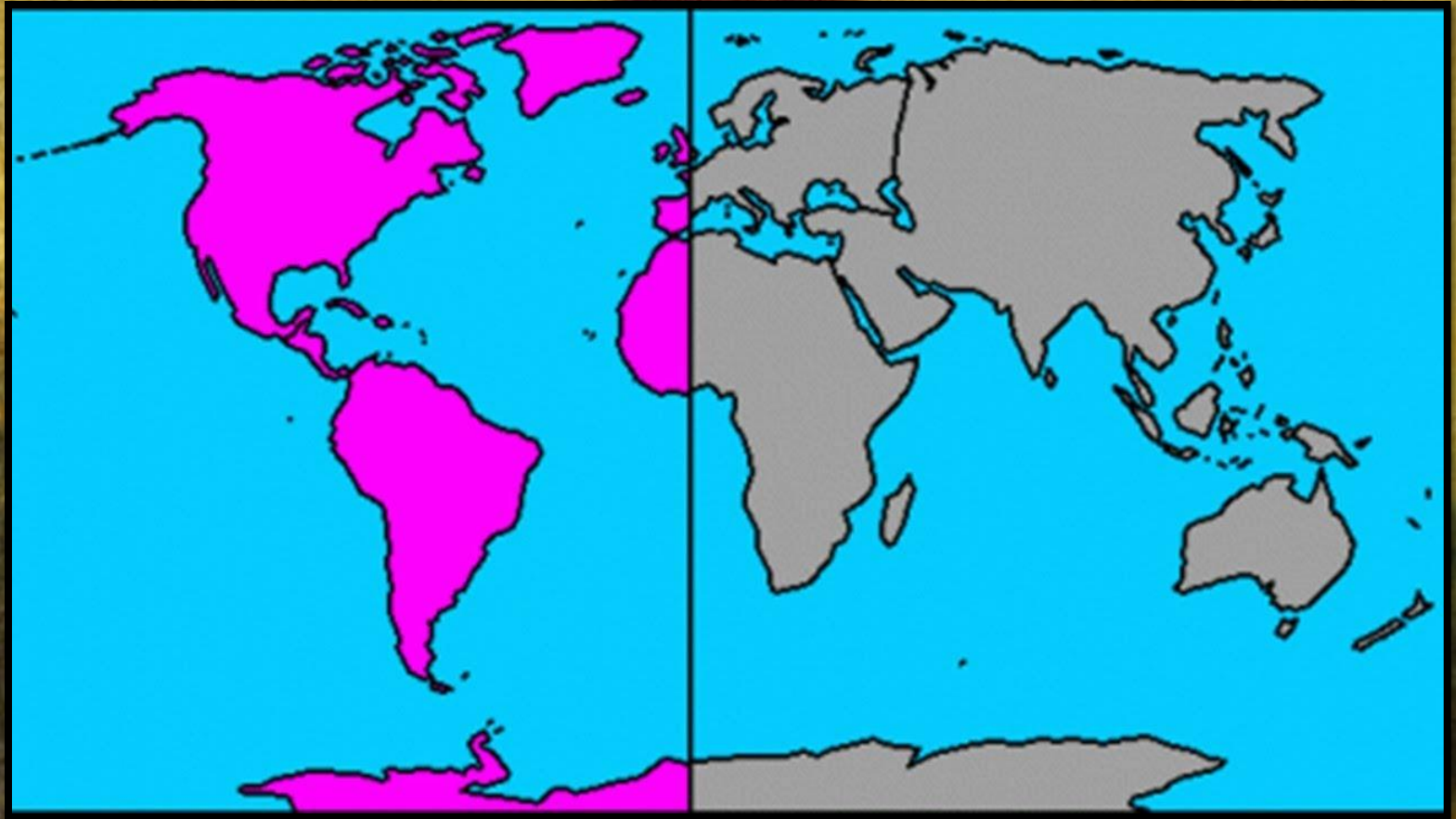
- Interpretar periodizaciones históricas mediante líneas de tiempo, reconociendo la sucesión y la simultaneidad.
- Analizar elementos de continuidad y cambio.

# PERIODIZACIÓN DE LA HISTORIA OCCIDENTAL



1492  
EXPLORACIÓN -  
INVASIÓN EUROPEA AL  
ABYA YALA





OCCIDENTE

ORIENTE





**ABYA YALA (LATINOAMÉRICA)**

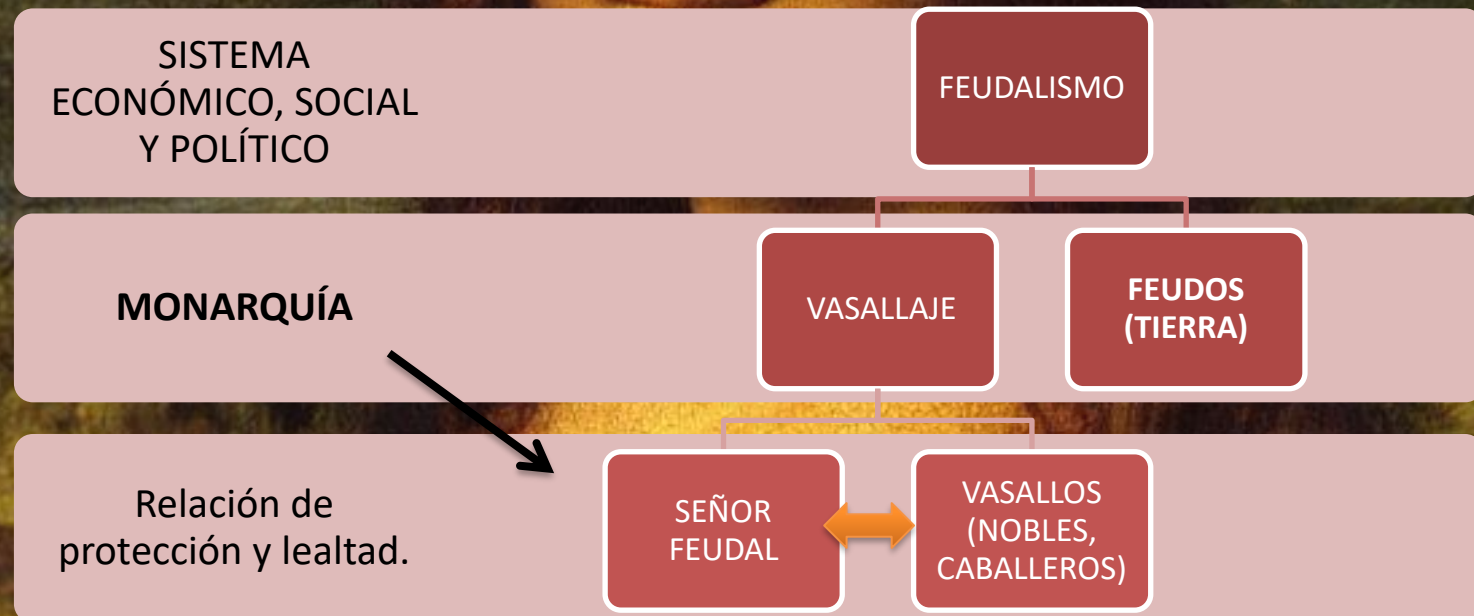




Escritura cuneiforme: Mesopotamia

# EDAD MEDIA

- ✓ Comprende desde el fin del Imperio romano de occidente (siglo V) hasta la caída del imperio romano de oriente ,el siglo XV. Se extendió por **diez siglos**.
- ✓ El nombre fue puesto por pensadores del **Renacimiento** como término despectivo, ya que la consideraban **la época oscura**.
- ✓ Surge el **feudalismo**





# ¿QUÉ ES UNA MONARQUÍA?

- Forma de gobierno en la que la jefatura del Estado reside en **una persona**, un **rey** o una **reina**, cargo habitualmente **vitalicio (hasta que muera)** al que se accede por derecho y de forma hereditaria.

## División edad media:

- **Temprana Edad Media o Antigüedad Tardía (476-843)**
- **Alta Edad Media (843-1100)**
- **Baja Edad Media (1100-1492):** Esta etapa comenzó con las **Cruzadas** y se caracterizó por el resurgimiento de las ciudades y la aparición de nuevo grupo social: la burguesía.

# SISTEMA SOCIAL EDAD MEDIA

(No existe movilidad social)

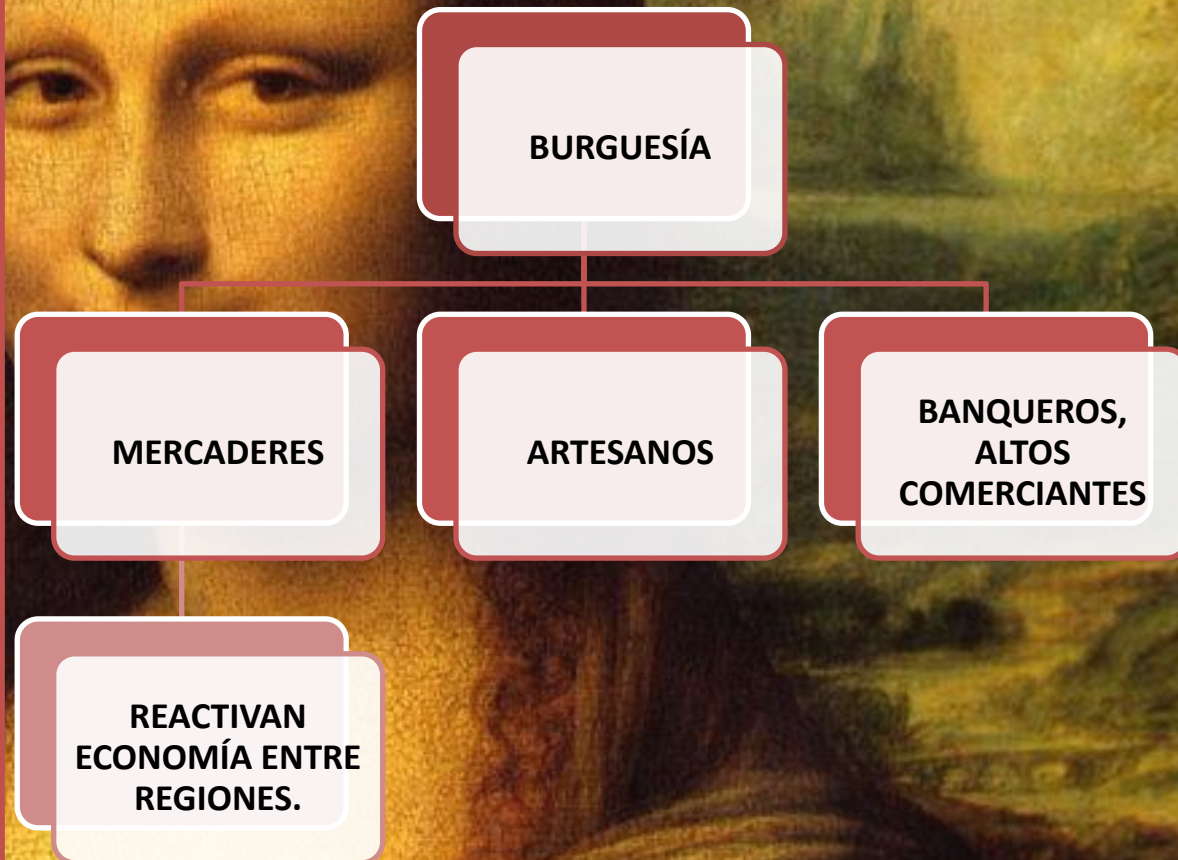
## ESTAMENTOS SOCIALES





# DECADENCIA EDAD MEDIA

- ✓ Los últimos siglos le siguió una continuidad de crisis (caída del Imperio Bizantino – Imperio romano de Oriente) hambrunas, pestes (peste bubónica o negra).
- ✓ Sistema feudal se debilitó y una nueva clase social comenzó a tener protagonismo: **Burguesía**.
- ✓ Se establecieron en los **burgos-ciudades**.



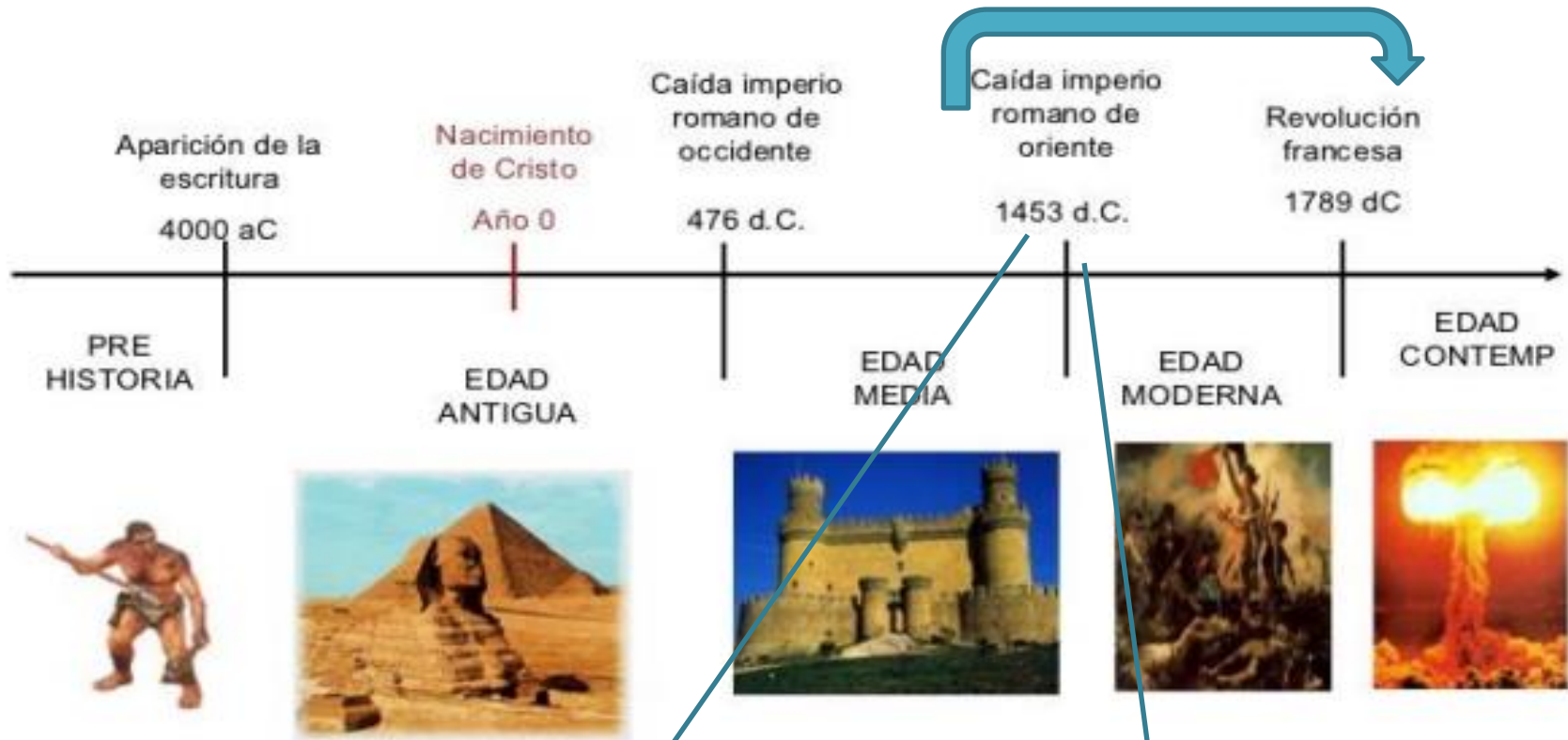


**“El ser humano en el  
centro del todo”**

**LA EDAD MODERNA**



# PERIODIZACIÓN DE LA HISTORIA OCCIDENTAL



**Toma de Constantinopla por los turcos en 1453.**

**1492  
EXPLORACIÓN -  
INVASIÓN EUROPEA AL  
ABYA YALA**

- Entre los siglos XIV y XVI, surgen los movimientos artísticos y culturales conocidos como **Humanismo y Renacimiento** en Italia.



<https://www.youtube.com/watch?v=tWQkKp0Kivk>



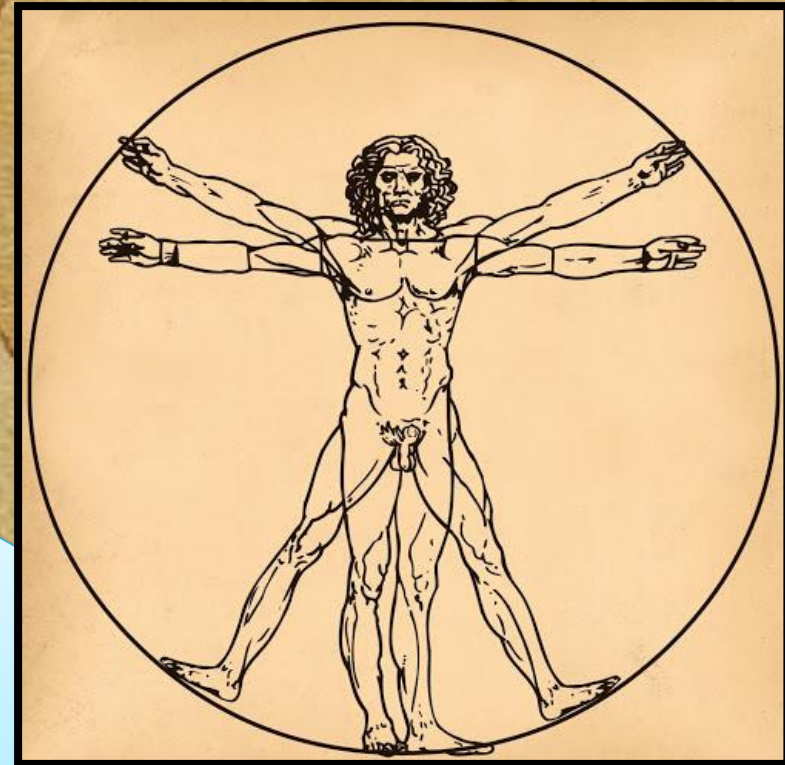
# HUMANISMO

Movimiento **intelectual** surgido en **Florenia (Italia)** entre los siglos XIV y XV.

Se dedicaba al estudio y a la enseñanza de los escritores clásicos **grecolatinos**: Platón, Aristóteles, Séneca, Cicerón.

Los humanistas **revaloraron las civilizaciones griega y romana** como sociedades en las que la cultura había alcanzado su máxima expresión

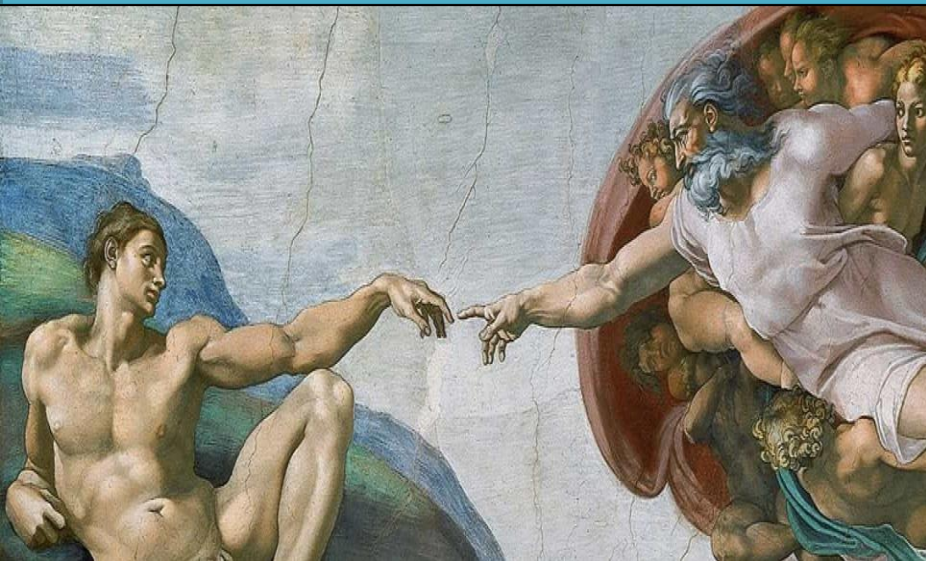
**“Antropocentrismo”**  
Pone al centro al ser humano



**Hombre de vitruvio – Leonardo Davinci , 1490.**

# RENACIMIENTO

Movimiento **artístico cultural** que tuvo su origen en Europa occidental, principalmente en **Florenia y Roma (Italia)** durante los siglos XV y XVI. Surge a consecuencia del **humanismo**, que determinan una nueva concepción del ser humano y el mundo.

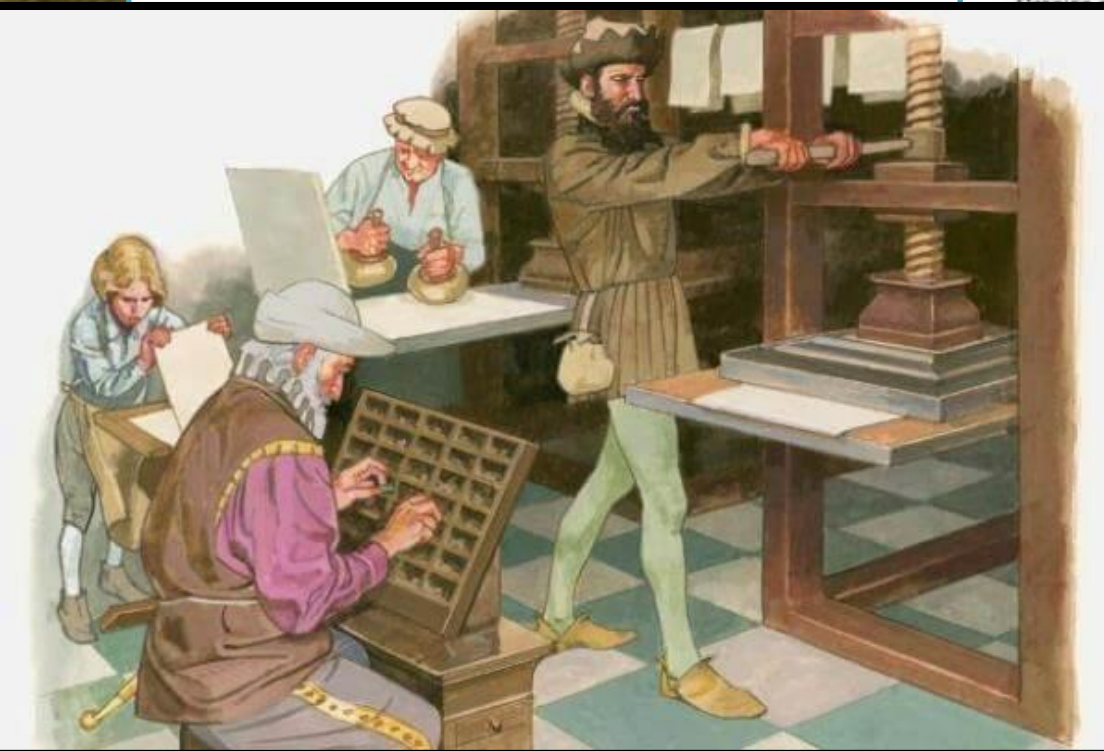


Durante aquel período, diversos artistas como pintores, escultores, arquitectos y músicos, pretendieron integrar en sus obras las ideas del humanismo y la Antigüedad grecorromana, lo que dio origen a lo que se conoce como **Renacimiento artístico**.



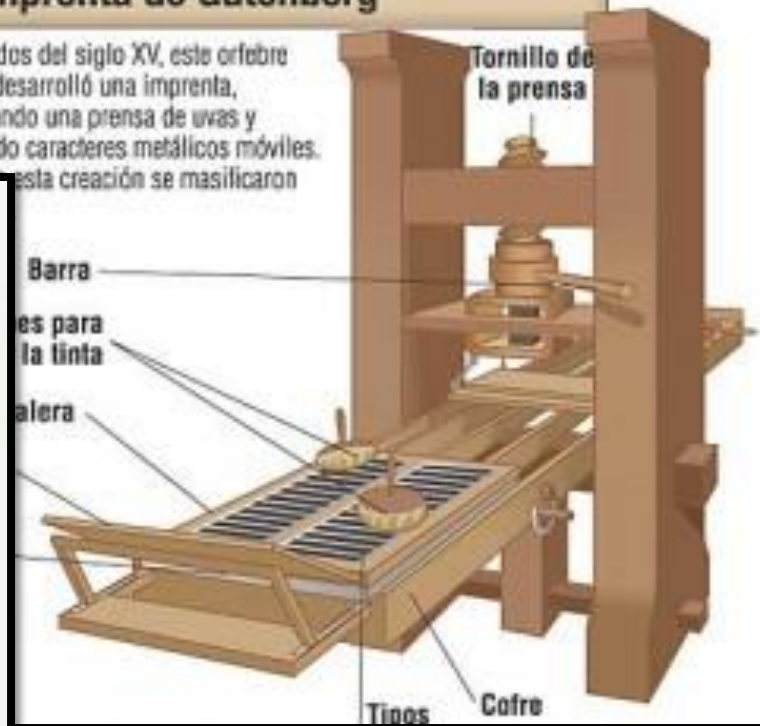
# LA IMPRENTA

- **Johann Gutenberg inventó la imprenta moderna a mediados del siglo XV**



La imprenta de Gutenberg

A mediados del siglo XV, este orfebre alemán desarrolló una imprenta, modificando una prensa de uvas y fabricando caracteres metálicos móviles. Desde esta creación se masificaron



<https://www.youtube.com/watch?v=hYajgwcWb1k> 1:6

# LA CIENCIA MODERNA

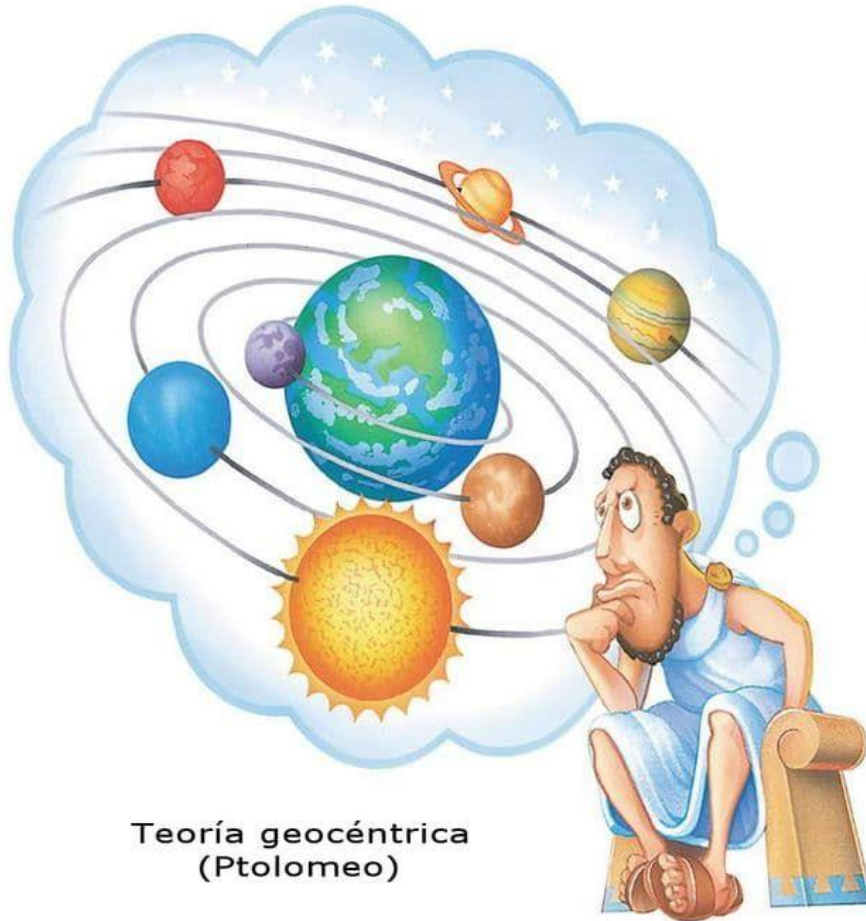
- Durante la Edad Media, los estudios de **anatomía** y **astronomía** se habían fundado en interpretaciones provenientes de la Antigüedad. Eran controlados por la **Iglesia**.
- Entre los siglos XVI y XVII, esta situación comenzó a cambiar gracias a la **difusión del pensamiento humanista**. Los estudios se basaron en el **método científico**.



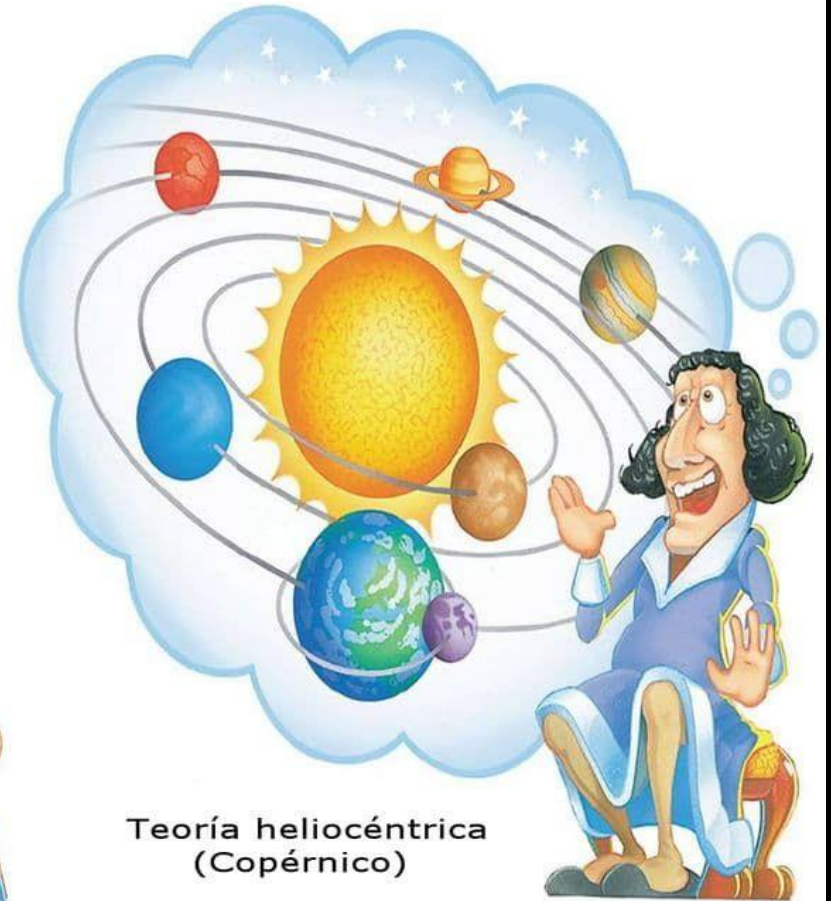
**MÉTODO CIENTÍFICO**  
( Observación, experimentación y  
razonamiento)



# LA CIENCIA MODERNA



Teoría geocéntrica  
(Ptolomeo)



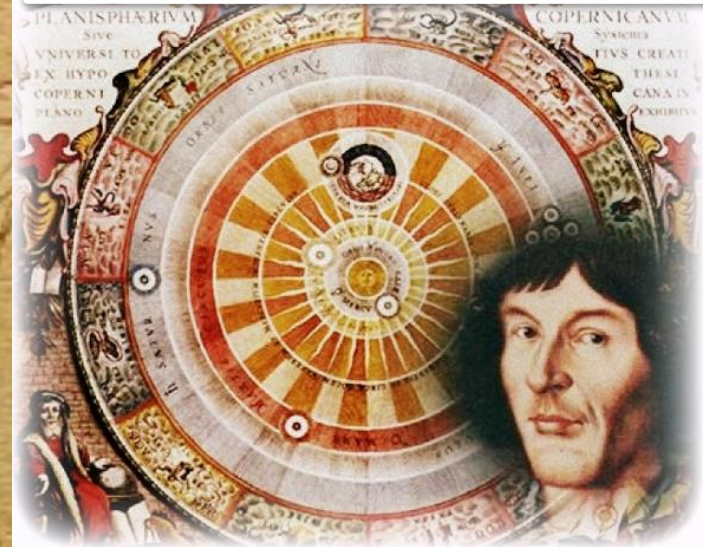
Teoría heliocéntrica  
(Copérnico)



# TEORÍA HELIOCENTRICA

- En 1533 fue presentada al Papa Clemente VII.
- Fue rechazada por la iglesia e incluida en la lista de libros prohibido (1616).
- Posteriormente Galileo fue condenado por la Inquisición, al apoyar dicha teoría.

Nicolás Copérnico (1473-1543)



Galileo Galilei (1564-1642)

